



Aluno (a): \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Data : \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Nota: \_\_\_\_\_

### Produção de Texto

Para eventual reescrita do texto, devem ser observados os seguintes aspectos:

Elementos linguísticos	Textualidade	Elementos enunciativos
<input type="checkbox"/> Escolha lexical	<input type="checkbox"/> Paragrafação	<input type="checkbox"/> Abordagem do tema
<input type="checkbox"/> Concordância verbal e nominal	<input type="checkbox"/> Coerência textual	<input type="checkbox"/> Adequação ao gênero
<input type="checkbox"/> Regência verbal e nominal	<input type="checkbox"/> Coesão textual	<input type="checkbox"/> Intencionalidade do texto
<input type="checkbox"/> Colocação pronominal	<input type="checkbox"/> Conectividade	<input type="checkbox"/> Adequação ao perfil do interlocutor
<input type="checkbox"/> Pontuação	<input type="checkbox"/> Continuidade e progressão textual	<input type="checkbox"/> Adequação ao contexto
<input type="checkbox"/> Ortografia, acentuação		<input type="checkbox"/> Estrutura padrão do gênero
<input type="checkbox"/> Crase		<input type="checkbox"/> Variedade linguística/norma padrão
<input type="checkbox"/> Pessoa do discurso		<input type="checkbox"/> Formalidade/informalidade
<input type="checkbox"/> Clareza		<input type="checkbox"/> Adequação ao suporte
		<input type="checkbox"/> Desenvolvimento de ideias

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_

9 \_\_\_\_\_

10 \_\_\_\_\_

11 \_\_\_\_\_

12 \_\_\_\_\_

13 \_\_\_\_\_

14 \_\_\_\_\_

15 \_\_\_\_\_

16 \_\_\_\_\_

17 \_\_\_\_\_

18 \_\_\_\_\_

19 \_\_\_\_\_

20 \_\_\_\_\_

21 \_\_\_\_\_

22 \_\_\_\_\_

23 \_\_\_\_\_

24 \_\_\_\_\_

25 \_\_\_\_\_

26 \_\_\_\_\_

27 \_\_\_\_\_

28 \_\_\_\_\_

29 \_\_\_\_\_

30 \_\_\_\_\_

31 \_\_\_\_\_

32 \_\_\_\_\_

33 \_\_\_\_\_

34 \_\_\_\_\_